

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка - детский сад №54 «Рябинка» города Дмитровграда Ульяновской области»

Направление: «Реализация адаптированных основных образовательных программ, обучение детей с ограниченными возможностями здоровья»

Тема: «Дидактические материалы к полифункциональному напольному игровому комплексу «Чудо - коврики»

Автор: Кожемякина Дина Владимировна, воспитатель

Пояснительная записка

Я работаю воспитателем в группе компенсирующей направленности на протяжении долгого времени. К сожалению, тенденция такова: количество детей с ОВЗ в нашей стране увеличивается. Согласно последним данным, собранным в 2023 году, в России проживает около 1 миллиона детей с ОВЗ. Именно поэтому в нашей стране были разработаны и приняты Основные (приоритетные) направления развития системы образования обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ на период до 2030 года. Реализация данной Стратегии предполагает такие изменения в отечественной системе образования, которые обеспечат доступность и высокое качество образования для обучающихся с ОВЗ, широкие возможности для их социальной адаптации и интеграции, гражданского становления личности, успешной самореализации в индивидуальной жизни, в обществе, в сфере труда и занятости. Известно, что 40% детей с ОВЗ - это дети с ТНР. Эти дети испытывают затруднения в произношении звуков, выражении мыслей и коммуникации с окружающими. Подходящая речевая терапия и специальные методы обучения могут помочь им преодолеть эти проблемы и развить навыки коммуникации. Важным составным элементом Стратегии является разработка технологий, направленных на формирование и развитие универсальных учебных действий, базовых учебных действий у обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ. Такой эффективной технологией считаю технологию использования напольных игровых полей. Они отвечают требованиям ФАОП ДО детей с ТНР к ППРОС: трансформируемость, вариативность, полифункциональность, доступность, насыщенность; позволяет удовлетворить потребности детей в познании, движении и общении, осуществлять интеграцию таких образовательных областей, как «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»; использование напольных игровых полей позволяет постоянно увеличивать количество игр, предлагаемых детям. Что положительно сказывается на **качестве образования, на развитии педагогического потенциала**, а также позволяет осуществлять **здоровьесберегающий подход**, т.к. напольные игровые поля удовлетворяют потребность ребенка в движении.

Содержательная часть

Работа над комплексом длилась на протяжении нескольких лет. Это продукт многолетних наблюдений, проб, успехов и неудач. Комплекс «Чудо - коврики» включает в себя:

математический коврик, звуковой коврик и «Слоговое лото», «Детская йога». Эти коврики могут использоваться в ходе образовательной деятельности, а также в свободной деятельности детей. Они мобильны, вариативны, полифункциональны, позволяют учитывать возрастные особенности детей, представляют собой открытую игровую систему, т.к. количество вариантов игр постоянно увеличивается.

1. Математический коврик

1 сторона

Цель: развитие элементарных математических представлений, совершенствование грамматического строя речи, развитие двигательной активности

Задачи: развивать ВПФ, закрепить порядковый счет, закрепить навыки работы с числовой линейкой, упражнять в выполнении ОРУ, упражнять в употреблении количественных числительных, в согласовании существительных и числительных в роде, числе и падеже воспитывать компетенции сотрудничества.



2 сторона «Напольные соты»



2. Звуковой коврик и «Слоговое лото»

Цель: овладение навыками речевой активности

Задачи: формирование и закрепление правильного произношения звуков родного языка и соотнесение их с буквенным изображением; формирование понятий о звуке и букве, гласных и согласных звуках; умение подбирать слово на заданный звук; определение места звука в слове (начало слова, середина, конец); деление слов на слоги; формирование представлений о глухости/звонкости, твердости /мягкости согласных, умение дифференцировать согласные звуки и буквы по данным признакам; формирование умения производить звуко-буквенный анализ слогов и слов; развитие слухового внимания и памяти, фонематических представлений.

1 сторона - Звуковой коврик



2 сторона – «Слоговое лото»



3. «Детская йога»

Цель: физическое и психическое развитие и укрепление всех систем организма

Задачи: развитие координации движений и равновесия; воспитывать в детях уверенность в своих силах, желание вести здоровый образ жизни.

Новизна пособия заключается в комплексном решении задач оздоровления: физическое развитие детей совмещается с развитием их креативных, интеллектуальных способностей.



Методическая часть

Технологическая карта к пособию «Математический коврик»

Цель игры	Оборудование	Методы и приёмы	Ход игры. Варианты.
развитие элементарных математических представлений, совершенствование грамматического строя речи, развитие двигательной активности, сенсорное воспитание	Ковёр напольный, 3 кубика с разным количеством точек, знаками +, -, =, круглые разноцветные фишки, предметные картинки по изучаемым лексическим темам для согласования с числительными, 84 элемента пособия «Соты Кайе»	1. Подготовка к проведению игры. 2. Привлечение детей к игре. 3. Ознакомление с содержанием и дидактическим материалом. 4. Объяснение хода игры. 5. Название и определение количества участников. 6. Обращение внимания детей на четкое выполнение правил. 7. Показ игровых действий. 8. Определение роли педагога. 9. Проведение игры. 10. Наблюдение за выполнением правил. 11. Подведение итогов. 12. Получение обратной связи. 13. Анализ проведения игры.	1. «По порядку становись!» 2. «Покажи соседей» 3. «Реши пример» 4. «Сколько предметов?» 5. «Математический маршрут» 6. «Найди отличия» 2 сторона «Напольные соты» 1. «Домино» 2. «Графический конструктор» 3. «Трансформер»

Технологическая карта к пособию «Звуковой коврик»

Цель игры	Оборудование	Методы и приёмы	Ход игры. Варианты.
Развитие	Ковёр напольный, кубик с эмоциями,	1. Подготовка к проведению игры. 2. Привлечение детей к игре.	1. «Поющий звук» - кинуть кубик,

звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.	слоги, схемы, минусовки детских песен.	3.Ознакомление с содержанием и дидактическим материалом. 4.Объяснение хода игры. 5.Название и определение количества участников. 6.Обращение внимания детей на четкое выполнение правил. 7.Показ игровых действий. 8.Определение роли педагога. 9.Проведение игры. 10.Наблюдение за выполнением правил. 11.Подведение итогов. 12.Получение обратной связи. 13.Анализ проведения игры.	пропеть звук под детскую песенку. 2. «Эмоциональный звук»- кинуть кубик с эмоциями, произнести звук соответственно эмоции. 3. «Кто больше»- кинуть кубик, назвать сначала существительные на заданный звук, потом прилагательные, потом прилагательные, потом глаголы. Усложнение: слова по лексической теме. 4. «Трудное слово»- кубик кидают 2 участника, составить слово с 2 звуками, выпавшими на кубики. 5. «Займи место»- без кубика. 1-2-3- гласные займи, потом - согласные займи, шипящие займи. 6. «Составь слово»- ведущий говорит слово. Задаёт вопросы:- Сколько звуков в слове. -Какой первый ? Второй? Затем говорит команду: 1-2-3- слово собери. 7. «Послушный кубик» - кинуть кубик, если грань кубика совпала с характеристикой звука. 2 сторона
---	---	--	---

			«Слоговое лото» 1. «Составь слово» 2. «Придумай слова на заданный слог» 3. «Пройди слоговой маршрут» 4. «Подбери слог к схеме»
--	--	--	---

Технологическая карта к пособию «Детская йога»

Цель игры	Оборудование	Методы и приёмы	Ход игры. Варианты.
физическое и психическое развитие и укрепление всех систем организма, закрепить умение ориентироваться на плоскости, закрепить понятия «горизонталь», «вертикаль», умение соотносить количество предметов с цифрой	ковёр напольный, кубики с различным количеством точек	1. Подготовка к проведению игры. 2. Привлечение детей к игре. 3. Ознакомление с содержанием и дидактическим материалом. 4. Объяснение хода игры. 5. Название и определение количества участников. 6. Обращение внимания детей на четкое выполнение правил. 7. Показ игровых действий. 8. Определение роли педагога. 9. Проведение игры. 10. Наблюдение за выполнением правил. 11. Подведение итогов. 12. Получение обратной связи. 13. Анализ проведения игры.	Игра «Выполни упражнение»

Конспект образовательной деятельности по ОО «Речевое развитие» на тему: «Путешествие на остров Правильноречия» в старшей группе компенсирующей направленности для детей с ТНР

Цель: закрепление знаний по разделам программы «звукопроизношение», «обучение элементам грамоты», «лексико-грамматические категории», «связная речь».

Коррекционно-образовательные, развивающие, воспитательные задачи:

развивать фонематические процессы, речевой слух, слуховое внимание, выразительность речи, память;
 развивать общую и мелкую моторику; общие речевые навыки;
 совершенствовать умения определять «гласный звук», «твердый согласный звук», «мягкий согласный звук»; навыки звукового и слогового анализа слов; навыки составления из слогов слова и из слов - предложения;
 совершенствовать навыки словообразования;

совершенствовать правильное произношение и дифференциацию всех ранее поставленных звуков в свободной деятельности;
совершенствовать умения использовать специальные упражнения для укрепления здоровья (дыхательная гимнастика, динамическая пауза)
воспитывать активность, самостоятельность, инициативность на занятии.
совершенствовать навыки и умения работы с мнемотаблицей;
воспитывать ответственность, сотрудничество на занятии.
воспитывать способности к самоконтролю, самооценке при выполнении упражнений.
воспитывать культуру межличностных отношений.

Методы и приёмы:

- Наглядный (пособия, картинки);
- Словесный (совместная речевая деятельность);
- Игровой (сюрпризный момент, динамические паузы, массаж);
- Практический (моделирование, выполнение заданий, упражнений).

Словарная работа: закрепление понятий “звук”, “слог”, “слово”, “предложение”, «тауматроп»

Материал и оборудование: проектор, экран, ноутбук, колонка, презентация, напольное пособие «Звуковой ковер», д/и «Мнемозагадки», д/и «Фразовый конструктор», заготовки для изготовления игрушки- иллюзии «Тауматроп», клей-карандаш, нейродоска, объемные буквы З,В,У,К, столы и стулья по количеству детей

Музыкальный ряд: песня « По синему небу летучий ковер» из фильма « После дождика в четверг»

Предварительная работа: знакомство с гласными и согласными звуками, нахождение и придумывание слов с заданным звуком, звуковой анализ слов, составление слов из слогов, деление слов на слоги, работа с предложением, разучивание стихотворений о гласных и согласных звуках.

ХОД НОД:

1.Введение в тему:

Слайд (слышен звук ветра)

В: - Ребята, что это за звук?

Д: - Ветер. Он все усиливается!

В: - Ветер – это частое явление весной.

В: - Он нам принёс необычное письмо. Оно говорящее! Послушайте!

Слайд (на экране появляется портрет Королевы Правильноречия, звучит письмо)

“Королева Острова Правильноречия просит Вас, дорогие друзья, о помощи! На нашем Острове произошла страшная беда. Злой Пират Звуколов похитил все звуки речи, и теперь наш Остров Правильноречия опустел, а людям грозит безмолвие! Пират спрятал звуки в свой пиратский сундук. А чтобы найти его и открыть, нужно проследовать по пути Злого Звуколова и выполнить задания, которые он оставил. За выполнение каждого задания вы получите букву. Только собрав все буквы можно узнать код замка, открыть сундук и освободить звуки».

Слайд

В: - Здесь приложена карта! Ребята, давайте поможем жителям Острова Правильноречия!

Д: - Да, поможем!

2. В: - Тогда в путь! А поможет нам в этом вот этот звуковой ковер! (звучит сигнал, призывающий к игре).

В: - Ребята, ковер приглашает нас поиграть. Но сначала вспомним:

- Какие бывают звуки? (*Звуки бывают гласные и согласные*)

- Скажите, какие звуки мы называем гласными?

1 ребенок:

Воздух свободно идёт через рот

Нет препятствий разных.

Голос участвует, голос поёт.

Звук получается ГЛАСНЫЙ.

- Каким цветом мы обозначаем гласные звуки?

- От гласных звуков зависит громкость, мягкость, красота нашей речи

ИГРА на ковре «1-2-3 гласные займи»

- Скажите, а какие звуки мы называем согласными?

2 ребенок:

А СОГЛАСНЫЕ ... согласны

Шелестеть, рычать, скрипеть,

Даже фыркать и хрипеть

Но не хочется им петь.

ИГРА «1-2-3 согласные займи»

3. В: - Молодцы! Ребята, я предлагаю отправиться в это удивительное путешествие на звуковом ковре.

(в презентации нажать на картинку ковра, дети располагаются на ковре, воспитатель произносит следующие слова:

О, ковер-самолет, отправляйся в полет.

Мы отправляемся в путешествие,

где ждут нас чудесные происшествия!)

В: - Мы приземлились на **ОСТРОВ ЗАГАДОК**. Здесь Пират Звукотов оставил свои пиратские загадки

(в презентации нажать на название острова, на экране появляются мнемозагадки)

- Правильно! Мы отгадали загадки Звукотова и получили первую букву (*на экране появляется первая буква – З, дети получают объемную букву З, ставят на стол*)

В:- Молодцы! А нам пора в путь!

(дети располагаются на ковре)

В: - Ребята, что-то наш коврик не взлетает, надо как-то ему помочь (ответы детей. (Воспитатель подводит детей к мысли о том, что поток воздуха может подхватить ковер и поможет ему набрать высоту, дети дуют в коктейльные трубочки).

В презентации необходимо нажать на изображение ковра, он летит к следующему острову

4. В: - Спасибо, ребята, за помощь! Наш ковер взлетел и перенес нас на **ОСТРОВ Волшебных кубиков**.

В: - Ребята, мы должны составить предложения из картинок на кубиках. Давайте их рассмотрим. Слова, изображенные на картинках 1-го кубика, отвечают на вопрос: «КТО?» или «ЧТО?»

Слова, изображенные на 2-м кубике, отвечают на вопрос: «ЧТО ДЕЛАЕТ?»

Слова 3-го кубика - короткие слова: над, в, на, из

На четвертом кубике слова, которые отвечают на вопрос: «ГДЕ?»

(дети составляют предложения, на экране появляется буква В, получают объемную букву В, размещают на столе).

Звучит призыв к игре с ковриком.

В: - Кажется, наш коврик хочет с нами поиграть.

ИГРА « ПОЮЩИЙ ЗВУК»

В: - Здорово, ребята, поиграли, но нам пора в путь! (дети размещаются на ковре)

5.Следующий остров – **ОСТРОВ ИЛЛЮЗИЙ**

В: - Ребята, мы прибыли на следующий остров, но я думаю, что настало время подкрепиться. Уверена, что вы любите мороженое. Предлагаю сделать его своими руками. На столах есть все для этого (дети делают игрушку- иллюзию тауматроп, раскручивают палочку в руках, играют в словесную игру «Какое мороженое?»)

В: - Теперь понятно, почему этот остров называется островом иллюзий. Мороженое, вроде, есть, но кушать его нельзя.

(на экране появляется буква У, дети получают объемную букву У)

Звучит призыв к игре с ковром.

ИГРА «Эмоциональный звук»

6.- Следующий остров- **ОСТРОВ ЛАБИРИНТОВ**

В: - Ребята, мы должны пройти лабиринты .А если справимся, то нас ждет сюрприз! (дети работают с нейродосками, затем получают карточки с предметами на .начинающимися на звук К)

В: - Ребята, назовите предметы, которые изображены на ваших карточках. Какой первый звук в этих словах?(дети отвечают, что все слова начинаются со звука [К] , на экране появляется буква К, дети получают букву К, выставляют все буквы на столе, читают с помощью педагога слово «звук», производят звуковой анализ слова с помощью цветных кубиков.

(дети выкладывают звуковую схему слова «ЗВУК» с помощью цветных кубиков)

- Сколько звуков в слове? (4)
- Назовите первый звук – [З]. Расскажите про этот звук *(согласный, твердый, звонкий)*.
- Каким цветом его обозначим? *(синим)*
- Назовите второй звук – [В]. Расскажите про этот звук *(согласный, твердый, звонкий)*.
- Каким цветом его обозначим? *(синим)*
- Назовите третий звук – [У]. Расскажите про этот звук *(гласный)*.
- Каким цветом его обозначим? *(красным)*
- Назовите четвертый звук – [К]. Расскажите про этот звук *(согласный, твердый, глухой)*.
- Каким цветом его обозначим? *(синим)*
- Проверьте, правильно ли вы выложили схему слова ЗВУК.
- Молодцы!

(В презентации открывается сундук, рассыпаются звуки, королева благодарит детей за помощь).

В: - Ребята, нас встречает Королева Острова Правильноречия и его жители - Звуковички. Они очень рады освобождению. Благодарят вас за помощь и награждают почетными значками жителей Правильноречии! (детям раздаются значки, дети садятся на ковер, звучит музыка, дети возвращаются в детский сад.

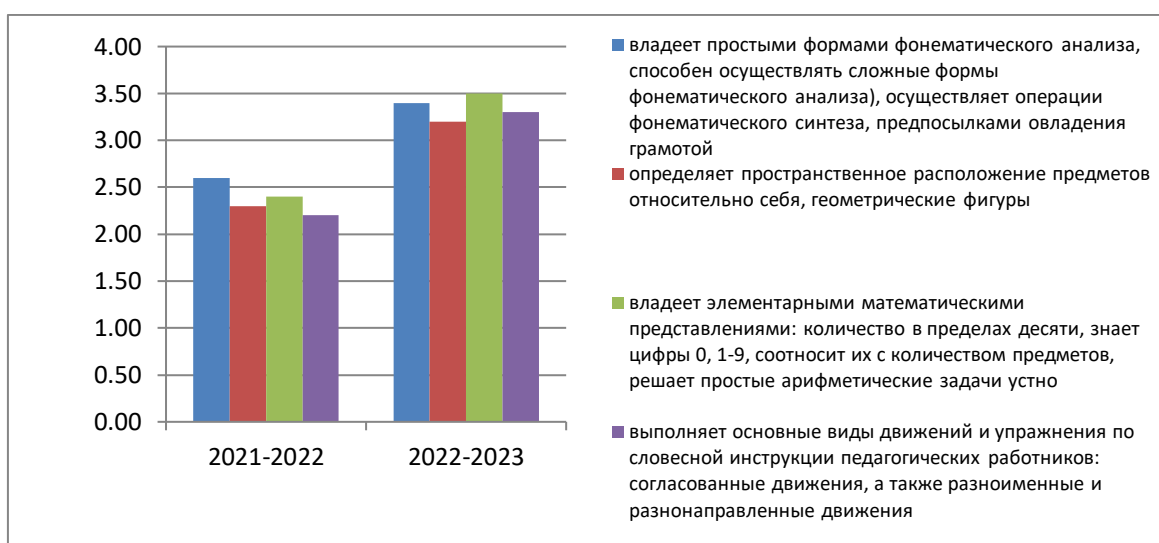
7. Рефлексия.

- Где мы побывали сегодня?
 - Какие острова посетили?
 - Какие испытания были самыми трудными?
 - Какие самыми интересными?
 - Как вы считаете, что помогло нам справиться со всеми испытаниями?
- (ответы детей).

ИТОГИ:

Представленные мною пособия применяю на практике несколько лет, поэтому имею возможность проанализировать эффективность их реализации. В диаграмме представлены результаты 2021/2022 учебного года и 2022/2023 учебного года. Критериями оценивания выступают Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы. Таким

образом, наблюдается положительная динамика в работе по достижению целевых ориентиров при использовании полифункциональных игровых полей. Представленная идея значима как для ОУ (многие педагоги успешно используют напольные игровые поля в своей практике), так и для муниципальной системы образования, т.к. мои дидактические материалы, а также пособия наставляемого мною педагога получили высокую оценку на Фестивале педагогического мастерства и творчества педагогических работников города в прошлом году. Свой опыт я успешно представляла в ходе работы региональной Методической лаборатории-73.



Список литературы:

1. ФЗ от 24.09.2022 №371 – ФЗ « О внесении изменений в ФЗ « Об образовании в РФ»
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. N 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"
3. Борисенко И. Г., Яценко М. П., Черных С. И. Информационная политика в образовательной системе как отражение проблем общества // Философия Образования. 2016. № 1
4. Леонтьев Д. А., Лебедева А. А., Костенко В. Ю. Траектории личностного развития: реконструкция взглядов Л. С. Выготского // Вопросы образования. 2017. № 2
5. С. С. Прищепа. Играй и общайся. Физические упражнения для детей и их родителей, ТЦ «Сфера», 2022г.
6. Совершенствование методологии геймификации учебного процесса в цифровой образовательной среде: [монография] / Н. Л. Караваев, Е. В. Соболева. – Киров: Вятский государственный университет, 2019. – с.105

